

# BANCS AUX OISEAUX

ARTICLE ET DIRECTION ARTISTIQUE DANIELLE SHELTON

## BANCS AUX OISEAUX ◆ IDÉATION

À l'été 2023, une amie de la région de Lanaudière m'invite chez elle pour une fête champêtre. J'y fais la connaissance de Nathalie Léonard, qui me parle de la Place des Pivoines, une entrée du bois de Sainte-Dorothée où la municipalité a installé un banc public standard. Elle s'y rend souvent, et ce qu'elle aimerait, c'est un beau banc sur le sentier, face aux mangeoires d'hiver des oiseaux. Diane Landry m'en ayant déjà soufflé l'idée, je lui promets de tenter de réaliser son vœu.

## BANCS AUX OISEAUX ◆ PROCESSUS E CRÉATION

L'année suivante, la Société littéraire de Laval met en œuvre le projet grâce à un financement du gouvernement du Québec et la collaboration de trois partenaires : Canopée, le réseau des bois urbains, le Club d'observateurs d'oiseaux de Laval (COOL) et l'ébénisterie de la ferme Jeunes au travail.

Le budget permet de créer quatre bancs, dont je signe un design qui utilisera du bois récupéré sur le territoire. Près de chaque banc sera installé un cercle poétique montrant des photos d'oiseaux fréquentant le bois et un poème inédit. Les 26 et 27 juin 2025, le bois de l'Équerre reçoit deux bancs et les bois de Sainte-Dorothée et Armand-Frappier en accueillent un chacun.



PHOTOS DANIELLE SHELTON

Le 30 mai 2025, à l'ébénisterie de la ferme Jeunes au travail.

La commande de la designer Danielle Shelton est parfaitement exécutée : la dernière couche de vernis marin va durcir au cours de la fin de semaine, et les « Bancs aux oiseaux » seront prêts à être livrés à Canopée. L'équipe qui les a fabriqués se réunit pour la photo : Maille St-Onge (particulièrement fière d'avoir réussi la teinture rose !), l'ébéniste Luca Fournier, son assistant Rafael Forero et Zak Milot (d'autant plus motivé à travailler sur ce projet, dit-il, que son père est à l'emploi de Canopée) ; le jour de la photo, un cinquième jeune artisan ébéniste, Brahim Bennabi, était absent.

## BANCS AUX OISEAUX ♦ INSTALLATION



Le 26 juin 2025, au bois de l'Équerre. Une équipe de Canopée procède aux installations sous la supervision de la directrice artistique Danielle Shelton. Sur la photo, Christian Désilets fixe le banc au sol pendant qu'Émilie Simard et Johann Manseau-Glémot s'activent à enfoncer le poteau qui recevra les affiches circulaires du volet poésie (voir les pages suivantes). Le lendemain, Leonardo Tellez s'est joint à l'équipe. Merci à Sébastien Escanilla-Aguilar, chargé de projets entretien et aménagement.

## BANCS AUX OISEAUX ♦ INAUGURATION

Le jeudi 14 août à 11 heures, la Société littéraire a invité au bois de l'Équerre les poètes et les partenaires du projet, ses membres, les élus lavallois ainsi que l'organisme subventionnaire québécois.

Merci à toutes les personnes présentes, incluant les promeneurs qui se sont joints au groupe. Merci à l'équipe de Canopée pour l'*abri soleil* sur le site et à nos deux jeunes employés d'été.

Déroulement :

- ♦ cocktail de bienvenue
- ♦ prise de parole de la D.G. de la SLL et des élus
- ♦ présentation des quatre cercles poétiques jouxtant les bancs, puis lecture par Diane Landry, Danielle Shelton et Leslie Piché de leur poème respectif et, par Lise Chevrier du poème collectif dont les cinq autres auteurs sont Monique Leclerc, Lady Rojas Benavente, Lise Chevrier, Patrick Coppens, Monique Pagé et André-Guy Robert
- ♦ récital poétique, sur le thème des oiseaux, de créations littéraires inédites de Louise Vachon, Danielle Ndeze, Vincent Diraka, Patrick Coppens, France Bonneau, Stéphan Daigle et Monique Leclerc
- ♦ déambulation dans le bois sur le sentier menant au deuxième banc.



## BANC AUX OISEAUX ♦ BOIS DE L'ÉQUERRE

Où est ce banc ?

Au bois de l'Équerre

P2 sud – 4204, boul. Industriel H7L 0E3

Coordonnées GPS : 45.602472, -73.752639

Que voit-on dans le cercle ?

Un merle d'Amérique photographié par **Guy Cadieux**

Une femelle du cardinal rouge photographiée par **Michel Lalonde**

Un poème de **Diane Landry**

